

न्यूगिनी

न्यूगिनी के

कुछ प्रसिद्ध छेख

- १---स्थिति तथा विस्तार
- २—जलवायु
- ३-सामाजिक संगठन
- ४—संक्षिप्त इतिहास
- ५—निवासी

अंक्रिक कांग





अप्रेल १९४२] देश-दर्शन [वैशाख १९९९

(पुस्तकाकार सचित्र मासिक)

वष ३]

न्यूगिनो

संख्या ९

पुरस्का जागानी

सम्पादक

पं० रामनारायस मिश्र, बी॰ ए०

9 × 562

সকাशक

भूगोल कार्यालय, इलाहाबाद



Annual Subs. Rs. 4/-Foreign Rs. 6/-This copy As. -/6/-





विषय-सूची

		व्हेड
•••	•••	8
•••	• • •	ξ
	•••	(9
•••		९
		१९
•••	•••	२२
•••	•••	ર્8
•••		२६
•••	•••	२८
•••	•• .	३१
** *	•••	३७
•••	•••	४२
ाज	•••	80
•••	. •••	48
•••	•••	५२
•••	•••	५६
•••	•••	६१
	··· ··· ··· ··· ··· ··· ··· ··· ··· ··	ाज

नोट:--११ पर 'जादूगर का घर' के स्थान पर 'जादूघर का दिन' भूज से छप गया है। पाठक इसे विषय-सूची में और ११ प्ष्ट पर सुभार कर पढ़ें।



स्थिति तथा विस्तार

न्यूगिनी द्वीप प्रशान्त महासागर में आहर छिया के उत्तर की ओर स्थित है। इस द्वीप के उत्तरी-पिश्चिमी सिरे से भूमध्य रेखा जाती है और दिल्लिणी-पूर्वी सिरे से १२ श्रंश वाली दिल्लिणी श्रज्ञांश रेखा गुज़रती है। पूर्व से पिश्चम को यह द्वीप १३० श्रंश पूर्वी देशान्तर तक फैला हुआ है। यह द्वीप श्रास्ट्रेलिया से टोरेस प्रणाली तथा श्राफरा सागर द्वारा अलग है। इसके पूर्व में विस्मार्क द्वीप समृह स्थित है।

समस्त न्यूगिनी का चेत्रफल ३,१२,३२६ वर्गमील है। ब्रिटिश न्यूगिनी (पापुआ प्रदेश) का चेत्रफल ६०५४० वर्ग मील ख्रीर हच न्यूगिनी का चेत्रफल १,५६,७८६ वर्गमील है। न्यूगिनी का मैंडेटेड भाग ख्रास्ट्रेलिया की सरकार के ख्राधीन है।

न्यूगिनी पहाड़ी द्वोप है। इसके मध्यवर्ती भाग में एक लम्बी पर्वतीय श्रेणी चलो गई है जिसमें भिन्न भिन्न भकार की चट्टानें पाई जाती हैं। उत्तरी तट पर एक पर्वतीय श्रेणी पिक्चम से पूर्वी सिरे तक फैली हुई है। दिल्लाी तट पर भी एक छोटी निचली पर्वतीय श्रेणी है। फ्लाई नदी के पिश्चम की श्रोर कछारी भूमि के मैदान हैं जो नदियों द्वारा लाई हुई मिट्टा से बने हैं श्रोर वहां पर भूमध्य रेखीय वर्षा होती है।

न्यूगिनी को बनावट से पृथ्वी के भेषण गित का पता चलता है। बन्दा द्वीप समूह, बारूसेराम, पिश्चमी तिमोर लौट, पूर्वी तिमोर लौट, की द्वीपसमूह आदि इसी गोले भाग के अंश हैं। दिल्ला पश्चिमो न्यूगिनी की तटीय पहाड़ी श्रेणियां वैक पहाड़ियों से फाटिंगेर अंतरीप को और फिर वहां से भिसेल, ओबी द्वीप और हल्महेरा के पिश्चमी भाग को जाती हैं। यह गोलाकार भाग पिश्चमी न्यूगिनी में मध्यवतीं पर्व तीय श्रेणी से मवल्बेर खाड़ी द्वारा आलग हो जाता है। मध्यवतीं पहाड़ी श्रेणी उत्तर-पिश्चम से दक्षिण-पूर्व की आर फैलो हुई है। पश्चम की आर मध्यवतीं श्रेणी में चार्ल्स लूई



श्रीर नासायु पर्वत हैं। इस भाग में १४६०० फुट की ऊँचाई पर बरफ पड़ती है। इडेनबर्ग चोटी (१५१५० फुट ऊँचो) श्रोर विल्हेन्मिना चोटी (१५३१२ फुट) पर हिमागार हैं। इस पहाड़ी श्रेणी के उत्तर की ओर २५ से ४५ मील तक लगभग समानान्तर पहाड़ियाँ हैं जिनकी उँचाई बीजलैंड में १२५०० फुट देखी गई है। मैंडेटेड प्रदेश में यह श्रेणी जल विभाजक का काम करती है। मैंडेटेड प्रदेश ओटो पर्वत की उँचाई १३७०० फुट तक है। दक्षिणी भाग के पर्वत कम ऊँचे हैं। मध्यवर्ती श्रेणी का दिल्ली पूर्वी भाग ओवेनस्टेनली श्रेणी के नाम से प्रसिद्ध है। इसमें अन्वर्ट एडवर्ड नामक चोटी की उँचाई १३२२० फुट है।

मध्यवर्ती पहाड़ी श्रेणी के पिक्चिमी भाग की चट्टानें प्राचीन हैं। प्राचीन चट्टानों के ऊपर स्लेट, बलुआ पत्थर आर चूने का पत्थर पाया जाता है। इच न्यूगिनी में मिस्त्रोसेने चट्टानें निंचले प्रदेश में मिलती हैं। न्यूगिनी के दिल्ला-पूर्वी भाग में प्राचीन चट्टानें पाई जाती हैं जिसमें कुछ चट्टानों में सोना, चूने का पत्थर आदि मिलता है। इस भाग में पुटीकृत पर्वत भी हैं। डीएंट्रे-

दशन

कास्टेयुक्स द्वीप समूह में आग्नेय पर्वत के चिन्ह मिलते हैं। आग्नेय पर्वतों में मिओसेने, प्लिओसेन, प्लीस्टोसीने आदि पर्वत नवीन कालीन हैं।

डच न्यागिनी के तटीय पर्व तों की ऊँचाई ६६०० फुट तक है। यह पर्व तोय श्रेणी सेपिक के मुहाने के समीप निचली होकर आगे फिर ऊँची हो जाती है और किंग विलियम्स अंतरीप के समीप पर्व तीय श्रेणी की ऊँचाई १०५०० फुट तक है। यह भाग अधिकतर प्राचीन चट्टानों से बना है। इसमें नवीन शिलायें हैं। नवीन शिलायें प्रवाल चट्टानों से अभी बन रही हैं। यह प्रवाल चट्टानें ५५०० फुट ऊँची श्रेणी तक मिलती हैं। डिगूल और एलाई नदी के मध्य दिलाणी पहाड़ियों की बनावट आस्ट्रेलिया के एवंतों की सी हैं। इन पहाड़ियों के बीच निचले मैदान पाये जाते हैं।

न्यूगिनी की प्रसिद्ध निद्याँ माम्बेरामो, सेपिक आदि हैं। माम्बेरामो नदीनास् के उत्तर समुद्र में प्रवेश करती है। सेपिक नदी भी उत्तर की ओर है और उसमें १८० मोल तक समुद्र में चलने वाले स्टीमर चलते हैं। फ़्लाई नदी पामुआ की खाड़ी में गिरती है। इसमें ६००



मील तक हेल नावें चलती हैं! डीगूल नदी दक्षिण की ओर है। मुरुआ में मूर्तियाँ आदि बनाने के लिये अच्छा पत्थर मिलता है। पामुआ खाड़ी के समीप पिट्रौल निकलता है। सोना आदि निकालने का काम कम होता है। समुद्र से लोग मोती, मोती के शंख, कलुये और ट्रेपांग नामी जन्तु निकालते हैं।



जनवाय्

न्यगिनी के उत्तरी भाग में ग्रीष्य काल में व्यापारिक हवाये चेलती हैं। यह हवायें दिलाणी-पूर्वी भाग में वर्षा करती हैं परन्तु अधिक दिन्नण-पश्चिम की ओर वर्षा कम होती जाती है। उत्तर की ओर पूर्वी तट पर गरमी के दिनों में वर्षा अधिक हाती है। स्त्रागे पश्चिम की श्रोर वर्षा कम होती है परन्तु व्यापारिक हवायं चलती हैं। न्युगिनी के दक्तिणी भाग का ग्रीष्म काल एशियाई हवार्झ्यों के मार्ग में पड़ता है। इस भाग में उत्तर-पिक्वम से चक्कर काटती हुई उत्तर-पूर्व की ओर हवाये चलती हैं। इन हवा आंसे उत्तरी न्य मिनी तथा डच न्य गिनी के दिल्लाणी भाग में अच्छी वर्षी हो जाती है। यहाँ ६६ इश्च सालाना वर्षा होती है परन्तु ३ हज़ार से ६५०० फुट तक की ऊँचाई में ऋौर अधिक वर्षी होती है। निचले भाग में भिन्न भिन्न स्थानों में भिन्न प्रकार की कम या अधिक वर्षा होती है। न्यूगिनी के श्रीसत से पातःकाल का ताप ७२ श्रंश ऑर मध्यान्ह काल का ताप ६२ अंश है।

भूमध्य रेखा के अत्तांशों में स्थित होने के कारण न्यूगिनी को जलवायु अत्यन्त उष्ण है। इसी कारण यहां वर्षा भी भारी होती है।

विस्विति

बनस्पति तथा पशु

न्युगिनी का ग्रीष्म (सुखा) काल बड़ा होता है इसिलिये वहां के वनैले पौधे अधिक नहीं बढ़ सकते हैं। बनों में ऋधिकतर वर्षा कालीन पीदे उगते हैं। १०५०० फुट की ऊँचाई तक न्युगिनी में बनस्पति पाई जाती है। पर्वतों के ऊपर योरुपीय, हिमालय प्रदेश, न्यज़ीलैएड और दिचाणी अमरीका के बृक्ष पाये जाते हैं। ६०० फुट से अधिक ऊँचे स्थानों पर देवदार, अगापेटेस और नारियल के बृत्त पाये जाते हैं। निचले प्रदेश में नारि-यल के जंगल बहुत हैं। निद्यों के किनारे बांस के किस्म की भाड़ियां बहुत हैं। जिन स्थानों पर नमी रहती है वहां और दलदलों के समीप साबूदाने के हत्त बहुत हैं। घास, बांस, बेंन तथा फाड़ियां पानी वाले स्थानों में बहुत होती हैं। स्टेप्स में लम्बी लम्बी घासें बहुत उगती हैं। समुद्र तट के पास नारियल, साबृदाना केला च्यौर आम के ब्रुच उगते हैं।

न्यूगिनी पहले आस्ट्रेलिया का एक भाग था। इसी कारण यहां की वनस्पति तथा पशु बहुत कुछ आस्ट्रेलिमा की बनस्पति स्थीर पशु से मिलते जुलते हैं। न्यूगिनी

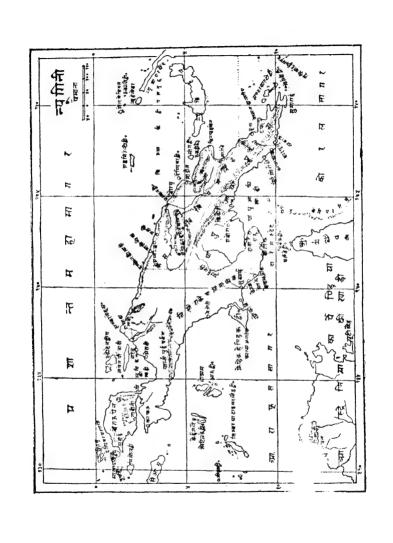
देश- (इश्वा)

के घास के मैदानों तथा उच्च प्रदेश के बनों में छोटे वंश का कँगारू पशु मिलता है। सुम्पर तथा डिंगो (आस्ट्रेलियन कुत्ता) भी बहुत हैं। यहां चमगादढ़ बहुत ज्यादा पाये जाते हैं। चूहे श्रीर गिलहरियां तो घास के मैदानों में बहुत पाई जाती हैं। यहां लगभग ५०० किस्म के पक्षी मिलते हैं इनमें ५० भांति के पत्ती तो ऐसे हैं जो और दूसरे देशों में नहीं पाये जाते हैं। घास के मैदानों में शिकारी पत्ती चूहों का शिकार करते हैं यहां बनों में एक मकार का सुन्दर स्वर्गीय पत्ती पाया जाता है। तित-लियां भी बड़ी सुन्दर रंगों की पाई जाती हैं। यहां भारत, मलय प्रदेश के कीड़े मकोड़े भी बहुत हैं। समुद्र नट पर कछुये बहुत हैं।

छिपिकती जाति के पशु बहुत हैं। मकड़े बहुत बड़े पाये जाते हैं। सांप तथा विच्छू भी बहुत पाये जाते हैं बिच्छू बड़े जहरीछे होते हैं। बन्दर, लंगूर झ्रोर मृला पशु भी बहुत हैं।



इस समय न्यूगिनी की अवस्था अनिश्चित है। लगातार जापानी हवाई हमले हो रहे हैं। ब्रिटिश और आस्ट्रेलियन हवाई जहाज़ उसकी अभी तक रत्ना कर रहे हैं। आस्ट्रेलिया की जापानी हमले से सुरक्षित रखने के लिये न्यूगिनी का बचाना आवश्यक है। न्यूगिनी द्वीप उत्तरी आस्ट्रेलिया का अचूक पहरेदार है।





राजनैतिक विभाग

न्यूगिनी का टापू तीन राजनैतिक विभागों में बँटा है। (१) ब्रिटिश न्यूगिनी, (२) न्यूगिनी का मैगडेटेड प्रदेश स्थौर (३) डच न्यूगिनी।

ब्रिटिश न्यूगिनी

न्यूगिनी या टापुआ का क्षेत्रफल ६०,५४० वर्ग-भील, योरुपीय जन-संख्या १,४५२ और देशी जन-संख्या लगभग २ लाख ७५ । इज़ार है । जब १८८४ ई० में टापुआ का प्रदेश क्वीन्सलैएड की सरकार ने अपने में शामिल कर लिया तां ब्रिटिश न्यूगिनी ब्रिटिश संरत्ता में कर लिया गया और वहाँ पर एक लैफ्टिनेएट गवरनर जनरल नियुक्त किया गया। लैफ्टिनेएट गवरनर जनरल की अध्यत्ता में एक शासक कौंसिल रक्ष्या जिसके ८ सरकारी तथा एक गैर सरकारी सदस्य थे। यहां एक कानून बनाने वाली सभा भी थी। कानून बनाने वाली सभा में शासक कौंसिल के सदस्यों के अतिरिक्त पांच और गैर सरकारी सदस्य थे। न्यूगिनी में ८ मजिस्ट्रेटों वाले जिले हैं। मोरेस्बी बन्दर-

देश इस्त

गाह में एक केन्द्रीय कचहरी है। केन्द्रीय कचहरी की अपील न्यूगिनी कामन वेल्थ के हाई कोर्ट में होती है। स्थानीय नियमों के पालन कराने के लिये गाँवों में १०२४ पुलिस कान्स्टेबुल हैं। लगभग १ लाख ६० हज़ार एकड़ भूमि ठीके तथा पहें पर उठाई गई है जहां पौदे लगाये जाते हैं अपीर ६२ हजार एकड़ से अधिक भूमि में नारियल, रबर और सीसल के वृक्ष उगाये जाते हैं। न्युगिनी में भृषि के जुरखरीद की मनाही है। न्युगिनी के निवासी योरुपीय लोगों की देखभाल में खेती कर सकते हैं परन्त उन्हें कर मुद्रारूप में चुकाना पड़ता है । यहां की सालाना ऋाय ४० लोख और व्यय ३० लाख रुपया है। आय और व्यय प्रति वर्ष बढ़ता जारहा है। यहां के मुख्य वन्द्रगाह मोरेस्बी समराई, कुलुमाडायु श्रीर डारू हैं। इन बन्दरगाहों से पति वर्ष लगभग ७५ लाख रुपये का आयात् और एक करोड़ पांच लाख रुपये का निर्यात होता है। निर्यात में बढ़ती हो रही है। मोरेस्बी वन्दरगाह के समीप तांबा निकाला जाता है १६२६ ई० में लगभग २० लाख रुपये का तांबा विदेश भेजा गयाथा। उसी वर्ष लगभग



२६ लाख रुपये का रबड़ और लगभग २० लाख रुपये की गरी (खोपरा) बाहर भेजी गई थी।

न्यूगिनी का मैगडेटेड राज्य

दित्तिणी-पूर्वी न्यूनिनी का उत्तरी भाग (जिसे पहले कैंसर विलियम्स लैएड कहते थे) १६१६ ई० में राष्ट्र संघ द्वारा विस्मार्क द्वीपसमृह स्थौर साल्मन द्वीपसमृह तथा आस्ट्रे लिया की कामन वेल्थ के साथ मैएडेट द्वारा मिला दिया गया। १८८४ ई० में यह भाग जर्मन संरक्षता में घोषित किया गया था। उस समय वहां एक भी मनुष्य स्वेत जाति का न था । उसके पश्चात वहां बस्तियां बसाई गईं और खेती भी आरम्भ की गई। बस्ती बसाने का काम तीन जर्मन पचारक संस्थाओं ने किया था। अब वहां १८ जिलों में ⊏ प्रचारक संस्थाएँ ६०३ स्टेशन बना कर कार्य कर रही हैं। वहाँ मैगडेट नियम के अन्तर्गत देशी सरदार शासन करते हैं। वहां का शासक जब आम्ट्रेलिया के गवरनर जनरल को कानून के सम्बन्ध में सलाह देता है तो गवरनर जनरल सरकारी घोषणा के रूप में अपना

ि देशा शिवानि)

हुक्म जारी करता है। वहां १० जिलों के अफसर हैं जिनमें से ६ टापुओं में हैं। इसकी राजधानी राबौल है। इस प्रदेश में गुलामी अधवा बेगार प्रथा नहीं है परन्तु कोई भी मजदूर मैंगडेटेड प्रदेश के बाहर नहीं जा सकता है। देशी प्रजा को कोई व्यक्ति बंद्क, तोप, अस्त्र-शस्त्र, मिदरा, अफीम आदि नशीली वस्तुएँ नहीं पहुँचा सकता है। यहां के देशी पुलिस विभाग में ४६० पुलिस कान्स्टेबुल और १२ अफसर हैं। मजदूर शतेँ लिखा कर रक्खे जाते हैं और फिर वह अपनी नौकरी नहीं छोड़ सकते हैं।

इस भाग की जनसंख्या ३,७८,७०२ है। शतें लिख कर काम करने वालों की गणना इसमें नहीं है। वह संख्या में २३,४२१ हैं। इस जनसंख्या में से १,८७,०११ मनुष्य न्यूगिनी के मैंडेट प्रदेश में रहते हैं। विदेशी लोगों की संख्या ३,०४५ है जिसमें १,३०३ चीनी, ६४४ ब्रिटिश और ३१० जर्मन हैं। मैंडेटेड भूमि का चे त्रफल ६८,५०० वर्गमील है। १,१३,४८१ एकड़ भूमि में नारियल, २,४७८ एकड़ में रवर की खेती होती है। नारियल के बृत्तों के मध्य कोको के बृत्त भी लगाये



जाते हैं। ४४,४६० एकड़ नारियल स्त्रीर थोड़ी खेती रवर तथा कोको की स्वतंत्र रूप से की जाती है। यहां से १६२५ ई० में १ करोड़ २६ लाख रूपये का निर्यात और ८१ लाख रूपये का आयात हुआ था।

डच न्यूगिनी

डच न्यूगिनी न्यूगिनी का पश्चिमी ऋर्ध भाग है। डच और ब्रिटिश न्यूगिनी की सीमा वर्धक लाइन दिल्लिणी तट से आरम्भ होती है ऋौर १४१ पूर्वी देशान्तर पर फ्लाई नदी से मिल जाती है। उसके बाद फ्लाई नदी और फिर १४१ पूर्वी देशान्तर रेखा सीमा बनाती है। इस प्रदेश का क्षेत्रफल १५१७८६ वर्ग मील और जन संख्या लगभग दो लाख है। जिसमें से २३७ व्यक्ति योरुपियन या यूरेशियन हैं।

धुर पश्चिम सेराम के सामने का भाग ख्रीर उत्तरी तट के कुछ भागों को छोड़ कर समस्त भाग निर्जन तथा उजाड़ पड़ा है। अभी तक इसके सभी भागों की खोज तक नहीं हुई है। उत्तरी भाग ग्रुख्यतः पहाड़ी है परन्तु उत्तरी तट का कुछ भाग ख्रीर माम्बेरामो नदी के दोनों

हैश (के हरीने

तटों का भाग कछारी है धर पिक्चमी भाग बडा पहाडी है। दिल्ला भाग बड़ा चपटा है। इस भाग में दलदल तथा बन हैं। पक्लेक्नर खाडी डच गिनी को लगभग दो भागों में बांटती है। इस खाडी में कई नदियां गिरती हैं। इनमें सेल्जार और केटेरो नदियां भी हैं। सेल्जार नदी में ३४ मील तक ऋोर केटेरो में २३ मील तक छोटे ह्योटे जहाज चल सकते हैं। दिल्लाने पश्चिमी तट पर उत्तर से दिल्लाण को मिमिका, युताक्वा, उत्तरी-पश्चिमी नदी, लोरञ्ज युतुम्बवे, ईलोडेन, डिगूल श्रौर मेराके श्चादि नदियां बहती हैं। इनमें से कुछ नदियां एक दूसरे से इतनी समीप हैं कि वह छोटी खाड़ियों द्वारा मिली हैं ऋौर उनमें छोटी नावें चलती हैं। कुछ नदियों में २५ से ५० मील तक स्टीमर चलते हैं। डिगूल नदी सबसे बड़ी है श्रीर मुहाने पर उसकी चौड़ाई ६ मील है। इस नदी में एक स्टीमर ४ सो मील तक ऊपर की ओर गया था।

द्त्तिणी पिक्विमी तट चपटा और समतत्त है। चार्स्स लुई पर्वत के पास यह भाग ऊँचा हो जाता है। यहां नाटिलस प्रणाली पहाड़ियों के मध्य अधिक भीतर की



ओर प्रवेश कर गई हैं। मनोकाकारी के समीप अफ्रीक पर्वत पर बड़ी गलिंवक खाड़ी ऊँची है इस खाड़ी का तट सामी स्थान तक नीचा चपटा और कछारी है पर यहां से हम्बोल्ट खाड़ी तक पहाड़ी श्रीर ऊँचा नीचा है।

ग्रेटगीलिंवक खाडी के प्रवेश द्वार पर कई एक टाप हैं जिनमें धुर उत्तर की ओर स्वाडेटन, पश्चिम में सकया सुरिक्रोरी क्योर पूर्व की क्योर वियाक यो कियाक द्वीप है। यह द्वीप पहोड़ी है। खाड़ी के भीतर जोबी या जोपन द्वीप है जो ११० मील लम्बा और १५ मील चौड़ा है। इसके बीच में एक पहाड़ी श्रेणी है जिसकी ऊँचाई २५ सौ फुट है। सेराम श्रीर डच न्युगिनी के उत्तरी-पश्चिमी तट के बीच मिसोल टापू हैं जो ५० मील लम्बा और २३ मोल चौडा है। यह उत्तर की ओर चपटा और दिलाण की आरे पहाड़ी है। उत्तरी-पिक्चिमी तट से गलेओ पणाली द्वारा अलग सान्वानी द्वीप है जो गोलाकार है। साल्वानी के पूर्व की ओर बारन्टा टापू है जो सान्वानी से पिट प्रणाली द्वारा श्रवण है। इस टापू की लम्बाई ४० मील स्त्रीर चौड़ाई लगभग ४ मील है। बताना द्वीप के उत्तर वैंज्योय द्वीप ८० मील लम्बा और

देश (क) दर्शन

२८ मील चौड़ा है। यह टापू न्यूगिनी से डैम्पीर प्रणाली द्वारा अलग है। इस टापू में सघन बन हैं।

डच न्यूगिनी में किसी प्रकार का रोज़गार अथवा च्यायार नहीं होता है। वहां के निवासी जंगली हैं और मनुष्यों का शिकार करते हैं। यह लोग साबुदाना, नारियल, ईख, केला, पायामा ऋौर तम्बाकू की उपन करते हैं। साबुदाना अधिक खाया जाता है। स्वर्गीय पत्ती सुष्टार और कागरू का शिकार यहां के निवासी मांस के लिये करते हैं। पुरुष तथा स्त्रियां नंगे बदन घूमा करते हैं। मर्द धनुष बाए, पत्थर की कुल्हाड़ी श्रीर घड़ियाल के जबड़े की हड़ी की छूरियों से लैस रहते हैं। गांवों में मुखियां हैं पर उनकी शक्ति अधिक नहीं है। तटीय, भीतरी तथा पहाडी निवासियों में आपस में बैर-भाव रहता है और वह लड़ा करते हैं। उनकी भाषा में बहुत कुछ अन्तर है। डच अफसरों की बस्तियों को छोड़ कर श्रीर कहीं मी सड़कें नहीं हैं।

दिलाणी न्यूगिनी में केवल एक बस्ती मेरीके है जो मेरीके नदी पर है। वहां पर एक डच अफसर रहता है। वहां एक छोटा किला, एक अस्पताल, एक कैथलिक



गिरजाघर, कुछ बस्ती और कुछ चीनी सौदागरों की दुकानें और एक घाट है। घाट पर डच स्टीमर सवारी उतारते हैं और नारियल आदि एकत्रित करते हैं।

मेरोंके बस्ती की स्थापना १६०२ ई० में हुई थी मेरोंके के समीप मक्चेर खाड़ी पर कैमाना, कोकास, फाक फाक स्थानों में डच अफसर हैं च्योर वहां मलय, चीनी घ्रोर ऋरव लोगों के छोटे छोटे व्यापारिक केन्द्र हैं। कैमाना, कोकास फाक फाक और सोरोंग बन्दरगाह हैं जहां डच तथा दूसरे जहान आकर टहरते हैं। मानों कवाड़ी नगर उत्तरी-पूर्वी तट पर है यहां सहायक रेज़ीडेएट रहता है च्योर यह उत्तरी न्यूगिनी की राज-धानी है।

वैसिस्रोर का बन्दरगाह गी लिंवक की छोटी खाड़ी पर है। सामीं डेम्टा, और हम्बोन्ट में भी जहाज टहरते हैं और मलय, चीनी तथा अरब लोगों की द्काने हैं। सेरोई, स्त्रई, बाई के बन्दरगाह जापेन द्वीप में हैं। स्वाउटेन द्वीप में बोस्निक बन्दरगाह है। उत्तरी न्यूगिनी की अपेना दिन्तिणी डच न्यूगिनी की उन्नति शीघ्र हो जावेगी क्योंकि वहां की भूमि अच्छी तथा उपजाऊ है।



१६६० ई० में डच ईस्ट इंडिया कम्पनी तथा न्यगिनी की तीन रियासतों टर्नेंट, टिडोरे स्त्रौर बाचियन में संधि हुई थी जिसके श्रनुसार इन राज्यों में डच ईस्ट इंडिया कम्पनी को अपना राजा स्वीकार कर लिया था। इस संधि के अनुसार डच लोग वैज़्योयु साल्वानी ऋौर मिसोल टापू के राजा बन गये। १००० ई० में फोर्ट डे बस बनाया गया। उसी समय प्रथम देच बस्ती यहां बसाई गई परन्तु इससे पहले १८१४ ई० में न्यूगिनी के उत्तरी पश्चिमी भाग में डच लोगों का शासन स्वीकार किया जा चुका था। इसिलये १८०३ ई० के पूर्व से ही वहां डच बस्तियां स्थापित हो चुकी थीं। १८२८ ई० में डच सरकार ने घोषणा की कि न्युगिनी का उत्तरी पश्चिमी भाग डचईस्ट इंडियन उपनिवेश का एक भाग है। १६१० ई० में पश्चिमी न्युगिनी अम्बोयना की रेजीडेन्सी में मिला दिया गया। इस समय डच न्युगिनी उत्तरी न्यूगिनी स्त्रीर दक्षिणी पश्चिमी न्यूगिनी में बैंटा है।





वर्ण इतिहास

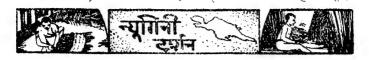
यद्यपि न्यूगिनी में कई वर्ण के लोग पाये ,जाते हैं तो भी अधिकांश लोग युलोट्रिचोस (विखरे बाल वाले) मानव-वर्ण का है। वहां के भिन्न भिन्न वर्ण नेग्रीटो पाप्वान्स और मेलानीसियन हैं। नेग्रीटोस वर्ण के जो टैंपिरो लोग न्यूगिनी में पाये जाते हैं वह मिमिका नदी के उद्गम स्थान डच न्यूगिनी के स्नो पर्वत और पेसेचेम में रहते हैं। मफ़्लू, काई और कुछ दूसरी जातियों में नेग्रीटो वर्ण के लोग पाए जाते हैं।

न्यूगिनी में सबसे ऋधिक पाष्त्रान वर्ण के लोग हैं जिनका रंग काला-छोटा कृद और सिर छम्बा होता है। पाष्त्रान वर्ण के लोगों ने प्राचीन काल में ही न्यूगिनी मेलानेसिया में बस गये थे। उसके बाद इएडो-नेशिया से आकर लोग बसे जिनका प्रभाव सांस्कृतिक तो अधिक पड़ा परन्तु वर्ण सम्बन्धी कम पड़ा। पाष्त्रान में मेलानेसियन, पोटो-मलय और इएडोनेसियन वर्णी का मिश्रण है। मेलानेसियन वर्ण का प्रभुत्व उत्तर और

उत्तरी-पूर्वी तटीय पान्त में श्रिधिक है। पापुत्रा के दिलाणी-पूर्वी तट पर मेलानीसियन वर्ण के चिन्ह साफ साफ देखे जा सकते हैं।

प्रधान जातियाँ

न्यूगिनी के टोरेस पणाली के द्वीप सभ्य तथा उन्नतशील हैं। फ्लाई नदो श्रोर डच न्यूगिनी की सीमा के
मध्य तुगेरी और किवेस जातियां रहती हैं। स्ट्रिकलैंड
और फ्लाई नदी के मध्य मूरे भील के पास पड़ोस में
जो निवासी रहते हैं उनकी सभ्यता का ठीक ठीक पता
नहीं है। फ्लाई और श्रारामिया के मध्य गोगोडारा
जाति निवास करती है। पाप्वा की खाड़ी में किकोरी
नदी के कुछ पश्चिम से केप पाजीशन तक में केरेवा, मुरामा,
नामायु श्रीर एलेमा जातियाँ निवास करती हैं। सेन्ट
जोज़फ नदी के पास मफूलू जाति रहती है जिसके रीतरिवाज बड़े अद्भुत हैं। पापुआ ज़िलों के पूर्व मेलानेसियन
भाषाबोलने वाले रहते हैं। इनकी दो प्रधान शाखायें हैं।
रै—पापुओ मेलानीशियन जिसमें रोरो, मोतू, मेकेश्रो



श्रादि जातियां हैं। पूर्वी पापुत्रों मेलाने सिया या मासिम जाति न्यूगिनी के पूर्वी कोने पर रहती है जिसमें छोई स्यादीज़ के समस्त द्वीप शामिल हैं। सेसेल द्वीप में मेलाने सियन भाषा नहीं बोली जाती है। पापुतन भाषा बोलने वालों की उन्नति हो रही है।

न्यूगिनी में बुकावा, हुओम खाड़ी श्रीर जाविन श्रादि की सभ्यता मेलानीसियन है। सभीपवर्ती द्वीपों के तामी लोगों की भाषा शुद्ध मेलानेसियन है। रविल्सन और स्टेटेलबर्ट की पहाड़ियों में काई जाति रहती है। अधिक उत्तर और पिक्चम की श्रोर पापूअन श्रीर मेलानेशियन दोनों भाषाश्रों के बोलने वाले रहते हैं। सेपिक नदी और केराम नदी के निवासी भी कुछ सभ्य हैं।

डच न्यूगिनी में गील्विक खाड़ी में मेलानेसियन भाषा बोलने बाली जाति रहती थी। मिमिका नदी के ऊपर की आरे तपीरो लोग रहते हैं।





रहने सहने के साधन

न्यूगिनी के निवासी नारियल, साब्दाना, केला, तारो खार याम की उपज करते हैं। मछली का शिकार भाले, कंटिया और जाल से किया जाता है। सुपाड़ी का प्रयोग भारतवर्ष की भाँति चूने और कत्थे के साथ किया जाता है। तम्बाकू का प्रयोग लगभग सभी लोग करते हैं। कावा नामक मदिरा प्रयोग की जाती है।

न्यूगिनी के निवास स्थान बहुत छोटे होते हैं श्रीर बहुषा छहों अथवा ऊँचे स्थानों पर बनाये जाते हैं। कहीं कहीं बहे बहे गांवों की बस्तियां हैं और कहीं कहीं विखरे हुये घरों की बस्तियां हैं। क्लब घर बहुत हैं। इन घरों में मर्द लोग अपने जीवन का अधिकांश भाग ब्यतीत कर देते हैं। यह क्लब घर बहे बहे होते हैं और सेपिक और पापुवान खाड़ी में बहुत हैं। नावों का प्रचार बहुत हैं। पापुश्रो मेळानेशियन लोगों के मध्य दोहरी नावें प्रचलित हैं। न्यूगिनी के निवासी कई एक नावों को जोड़ कर जहाज को भाँति एक बड़ी वस्तु बना छेते हैं जिसे मोतू कहते हैं। मर्द लोग पेटी और स्त्रियां पेटी-कोट



(साया) का प्रयोग अवश्य करती हैं। बहुधा यह वस्तुएँ नारियल आदि की बनी रहती हैं। बेंत, शंख और हड़ी के चूड़े और संख घोंघे, बीज, कुत्तों के दांत के हार (माले) पिहनने का रिवाज बहुत है। स्त्रियाँ भारतीय स्त्रियों की भाँति नाक के अगले भाग और कान की लहरों में स्राख रखती हैं और हड़ी की बालियों तथा ग्रियों से उन्हें सजाती हैं। प्रायः सभी लोग गोदना गोदाते हैं पर स्त्रियाँ अधिक गोदाती हैं और भांति भांति के चित्रों से अपने शरीर को सुसज्जित करती हैं।

न्यूगिनी के निवासी लकड़ी तथा पत्थर के सामान बहुत श्राच्छे तयार करते हैं। मिट्टी के वर्तन बनाने का काम भी अच्छा होता है। गाने बनाने का मुख्य साधन ढोल श्रीर नगाड़े हैं। बांस्ररी और लकड़ी के दमक श्रादि बाजे भी काफी पचलित हैं।



दशन

सामाजिक संगठन

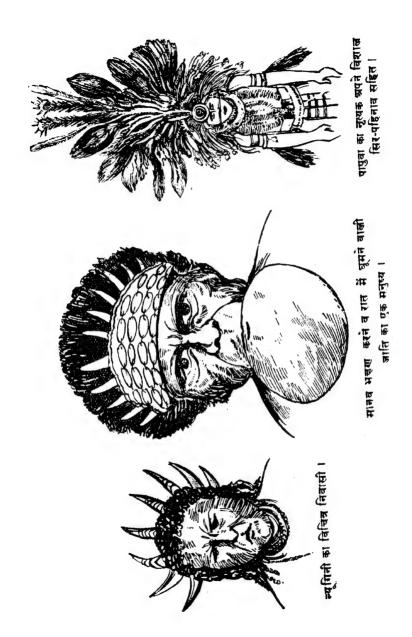
न्यूगिनी के मानव समाज में यद्यपि कुटुम्ब जीवन की प्रधानता है तो भी वंश की महत्ता उससे बड़ी है। रिश्तेदारों च्चौर सम्बन्धियों के लिये भिन्न भिन्न शब्द प्रयोग किये जाते हैं। इन शब्दों की बनावट नियम बद्ध संगठित रूप से हैं। जब तक उसका ठीक रूप से अध्ययन नहीं किया जाता तब तक न्यूगिनी के कुदुम्ब बंशावली का समभाना कठिन है। वंशावली के नातेदारों के लिये बहुत थोड़े शब्द पयोग होते हैं। एक ही बंश के लोग भाई बहिन समभी जाते हैं। माल्ट वंश और पितृवंश दो प्रकार के कुटुम्ब न्यगिनी में अधिक हैं। पापुत्रा के मासिम ज़िले में मातृ वंश के कुट्सबों की अधिकता है। मासिम के क़ुटुम्ब के पाणी लोग अपने को पशु, बुत्त पत्ती, मदली और सांप से उत्पन्न हुआ मानते हैं। इसी कारण वह जिस पक्षी से अपनी उत्पत्ति मानते हैं उसका मांस नहीं खाते हैं।

पूर्व की ओर वंश की महत्ता बहुत है। मृत्यु, ब्याह, निमंत्रण, खेल, तमाशे और दूसरे रीत-रिवाजों में बंश



पापुवा प्रान्त की एक स्त्री अपने हड्डी श्रीर शंख के शाभूषणों सहित ।







को अधिक महत्व दिया जाता है। बंश के ही आधार पर निमंत्रण तथा शादियां होती हैं। यदि एक बंश के लोग किसी दूसरे बंश के किसी मनुष्य को अवानक मार डालते हैं तो फिर मरने वाले मनुष्य के बंश के लोग मारने वाले बंश के किसी न किसी मनुष्य को मार कर अवश्य बदला चुकाते हैं यह प्रथा अब भी प्रचलित है।

न्यूगिनी के निवासियों के मध्य भारतवर्ष की भांति वर्ण संस्कारों का होना बड़ा ही आवश्यक है। वर्ण संस्कारों का खारम्भ आठ वर्ष की अवस्था में होता है। संस्कार क्लब घर में किये जाते हैं वहां पर उसे सांड़ की गरज सर्व पथम सुनाई और दिखाई जाती है। इस संस्कार में पास पड़ोस के गांवों के निवासी खार नहीं तो कम से कम एक गांव के निवासी अवश्य भाग छेते हैं। दो तीन वर्ष के खान्दर सभी संस्कार समाप्त हो जाते हैं।

देश () दर्शन

धर्म

पितृ पूजा समस्त न्यूगिनी में होती है। पूर्वी पापुता मदेश के निवासी एक साथ संगठित होकर अपने पित्रों की पूजा करते हैं अगैर उस समय एक बड़ा भारी भोज होता है। जिसमें समस्त वर्ण के लोग सम्मिलित होते हैं। पाचीन काल में जितने भी प्रसिद्ध न्यक्ति हुये हैं और जिन्होंने प्रशंसनीय कार्य किये हैं वे सभी पूजे जाते हैं। पितृ लोगों की पूजा देवता मान कर की जाती है। पासिम प्रदेश में प्रकृति की शक्तियों को देवी देवता मान कर पूजा होती है। एलेमा जाति के लोग अपने पित्रों का वही नाम रखते हैं जो वह किसी पित्र वस्तु तथा देवता का रखते हैं। इस प्रकार वह अपने पूर्वजों को देव मान कर ही पूजते हैं।

न्यूगिनी के निवासियों का साधारण रूप से विश्वास है कि मनुष्य की मृत्यु जाद् अथवा भूत पिशाचों के कारण होती है और जाद् मारने वाले बड़ी दया के साथ जाद् का प्रयोग करते हैं। इसी कारण बोमार मनुष्य को कष्ट कम होता है। बीमारी से अच्छा करने



के लिये भाड़-फू क और स्थोभाई की प्रथा प्रचलित है। रेसेल द्वीप के निवासियों का विश्वास है कि यदि कोई मनुष्य बीमार पड़ता है तो उसका स्थर्थ यह है कि उसने अवश्य ही किसी देवता के शुद्ध स्थान को अशुद्ध बनाया है।

जहां कहीं ईसाई बस्तियां स्थापित हैं वहाँ ईसाई धर्म की शिचा दी जाती है। रोमन कैथलिक चर्ची की अधिकता है।



्र श्रीह्मण्ड स्था

सन् १५२६ ई० में डोम जार्ज हे मेनेसेस नामक स्यक्ति इस्ला हे वेसींजा के वेसिया या वैगिय द्वीप में स्वतरा था उसके दो वर्ष के पश्चात् अव्वारो हे सावेद्रा में चाउटेन के इस्छाडे ओरो का पता लगाया और उत्तरी तट की स्रोर चला गया। यूनिगो ओरिज़ हे रेटेज़ स्यूगिनो के उत्तरी तट पर १५४६ ई० में उतरा और सोचा कि वहां के निवासी पश्चिमी अफीका के निवासियों से मिलते जुलते हैं। वही नोवागिनी नाम का जन्मदाता है। १५८० ई० में झाउँ लियस ने नोवागिनी के द्वीप का वर्णन अपने चार्ट में किया था।

सन् १६०५ ई० से १६२० ई० तक न्यूगिनी के भिन्न भिन्न भागों की खोज इच, जर्मन और ऋँग्रेज़ खोज करने वाले करते रहे और उसके भिन्न भागों पर ऋथिकार जमाते रहे।

१७६३ ई० में ब्रिटिश ईस्ट इंडिया कम्पनी द्वारा ब्रिटिश साम्राज्य में पिलाया गया और मौसवारी टापू में एक किला बनाया गया। उसके बाद टिडोर के बाद-शाह का राज्य होने के कारण १८४८ ई० के बाद डच लोगों ने उत्तरी तट पर हम्बोल्ट खाड़ी तक श्रपना अधि-



कार बतलाया। १८२८ ई० में डच लोगों ने ट्रोटन खाड़ी में एक वन्दरगाह स्थापित किया और १४१ अंश पूर्वी देशान्तर तक अपना अधिकार जमाया। १८८५ ई० में डच लोगों का अधिकार पश्चिमी भाग में ब्रिटिश तथा जर्मन सरकार द्वारा स्वीकार किया गया। १६०५ ई० में टिडोर के राजा ने अपना अधिकार वहाँ की सरकार को सौंप टिया।

१८६४ ई० में यृष्ठ नं दिल्लणी तट को ब्रिटिश साम्राज्य में मिला लिया ख्रोर १८७३ ई० में मोरेस्की ने पूर्वी न्यूगिनी के टापुद्धों पर अधिकार कर लिया क्योंकि यदि उन द्वीपों पर किसी निदेशी सरकार का अधिकार हो जाता तो क्वींसलैंड ख्रीर आस्ट्रेलिया के व्यापार को भय उत्पन्न हो जाता। १८८३ ई० में क्वोन्सलैंड की सरकार ने ख्रपने तट के सामने के समस्त प्रदेश पर अधिकार कर लिया परन्तु यूष्ठे और मोरेस्बी के अधिकार करने के कारण इक्वलैंड की सरकार ने क्वींसलैंड द्वारा मिलाये जाने वास्त्रे प्रदेश की स्वीकृति नहीं दी। १८८४ ई० में जर्मन सरकार ने उत्तरी-पूर्वी तट ख्रीर समीपवर्ती द्वीपों पर ख्रिधकार कर लिया

और कमोडेरे एकाइन ने घोषणा की कि १४१' देशान्तर का पूर्वी परेश पूर्वी अन्तरीप तक और कोस्मान द्वीप तक के सभी द्वीप ब्रिटिश संरत्तता में कर लिये गये हैं। १८८५ ई० में जर्मन न्यूगिनो को अर्मन सरकार की स्रोर से चार्टर दिया गया कि जिन प्रदेशों पर दच अथवा ब्रिटिश अधिकार नहीं हैं वहाँ जर्मन अधिकार कर लिया जावे श्रीर न्यगिनी के जर्मन भाग का नाम कैसर त्रिलियम्स लैंड और द्वीपों का विस्मार्क द्वीपसमृह रक्खा जावे । उसी साल सीमाएँ बनाई गई और ब्रिटिश द्वारा अधिकार की हुई भूमि संरत्नता से हटा कर साम्राज्य में शामिल कर लिया गया और १६०६ ई० में उसका नाम पापुवा रक्खा गया। १८८६ ई० में जर्मन न्यूगिनी ने अपना चार्टर जर्मन सरकार को दे दिया और वहाँ पर जर्मन सरकार का शासन स्थापित कर दिया गया। १६१४ ई० के युद्ध के बाद जर्मन भूमि परं आस्ट्रेलियन सरकार का अधिकार हो गया श्रीर अब वहां का शासन आस्ट्रेलिया की सरकार राष्ट्र संघ के मैंडेट के अनुसार करती है।

ල් ඉති

न्यूगिनी के गाँव

न्यूगिनी के निवासी छोटे छोटे गांवों में रहते हैं। प्रायः एक गांव में एक ही वर्ण के लोग रहते हैं। उनके रहने के भोंपड़े बड़े सीधे सादे जंगली होते हैं। घरों में द्वार अथवा खिड़िकयां नहीं होती हैं। द्वार प्रायः एक चौकोर मुराख की भांति एक ही होता है। छतें घास फूस की ख्रीर दीवारें पत्थर तथा मिट्टी को रहती हैं।

गांव के रहने वाले बड़े खुशदिल होते हैं और आनन्द पूर्वक अपने कामों में व्यस्त रहते हैं। कहीं कहीं बेकार बैठा हुआ ग्राम्य निवासी देखने को मिल सकता है परन्तु पायः वह सदैव कुछ न कुछ काम करता ही रहता है। गांव बोलों को बहुत से काम करने को होते हैं। काम करने के लिये उनके पास काफी समय भी रहता है। वह बार्ते करते तथा हँसते हुये काम करते हैं।

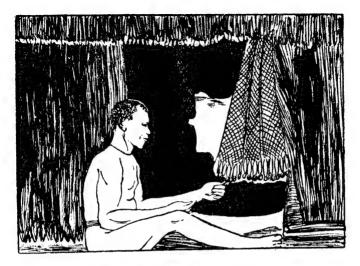
नांवों के बनाने, जाल तयार करने, घरों के बनाने श्रीर परम्पत करने, डांड्-पतवार बनाने श्रीर भालों को तेज करने, मिट्टी के बरतन बनाने श्रीर कपड़ा बुनने तयार करने, साबुदाना तयार करने। वगीचों के लिये

ि देशाः शिवादि

नई घरती बनाने आदि कार्गों के लिये यहां के निवासी
भिन्न भिन्न समय रखते हैं। वह उस काम की ऋतु
आने पर ही वह काम करते हैं। मछली मारना, शिकार
करना और व्यापार के लिये तटों की यात्रा करना,
आदि सभी कुछ ऋतु आने पर ही होता है। उनमें
सुस्ती का नाम भी नहीं है। वह समय समय पर तमाशे
नाच-गान आदि में भी भाग छेते हैं और रात-रात तथा
दिन-दिन भर गाने-वनाने या भोज में लगे रहते हैं।

न्यूगिनी के प्रत्येक निवासी को स्वयम् अपनी रोटी श्रीर वस्त्र के लिये काम करना पड़ता है इसलिये वहां गुएडे श्रीर वेकार रहने वालों की संख्या बहुत कम है। वहाँ का प्रत्येक व्यक्ति जानता है कि यदि वह काम नहीं करेगा तो उसे फिर भोजन तथा वस्त्र मिलना कठिन हो जावेगा।

न्यूगिनी के निवासी को अपने निर्वाह से अधिक काम नहीं करना पड़ता है क्योंकि उसकी आवश्यक-ताएँ बहुत कम होती हैं और उसे अपने या दूसरे के धनवान बनने के लिये काम नहीं करना पड़ता है। वहाँ की सभ्यता भी ऐसी नहीं है कि लोगों की आवश्यक-



नारियल के रेशों से जाल तयार करना।



कोमे में चटाई बनाने का रोजगार।



मंतुष्य-भत्रसा करने वाली जाति की मतुष्य-स्रोपड़ी रक्सी जाने वाली शास्मारी





ताएँ बढ़ सकों और फिर उनकी पूर्ति के लिये अधिक काम करना पड़े। प्रति दिन कुछ घंटे काम करने से ही वह अपने लिये सुन्दर घर बना सकता है, पेट भर भोजन खा सकता है और आवश्यक कपड़े प्राप्त कर सकता है। न्यूगिनी की जलवायु ऐसी है कि लोगों को अधिक कपड़े पहिनने की आवश्यकता नहीं है।

भारतीय स्त्रियों की भाति न्यूगिनी की स्त्रियां बड़े प्रातः काल उठकर अपने घर-द्वार और आस पास भाड़ लगातो हैं। वह टहनियों के भाड़ बनातो हैं। दिन में भी यदि आवश्यकता प्रतीत हुई तो स्त्रियां या लड़िकयां भाड़ से गर्द पुनः साफ कर देती हैं। इतना होने पर भी गांव की गिक्ठियां साफ नहीं रहती हैं। गिलियों की ठीक सफाई सरकारी नौकरों के आने पर ही की जाती है। इस समय वह अपनी गिलियां, घर द्वार सभी ठीक तौर पर रखती हैं।

सूर्योदय के बाद ही घर के सभी मर्द तथा स्त्रियां अपने अपने कामों पर चले जाते हैं। उसके बाद गाँव में बूढ़े और बचों के सिवा कोई नहीं दिखलाई पड़ता है। बृद्ध अग्नि के समीप मैस्रे कुचैले वस्त्र पहिने खांसते रहते

देश (दर्शन)

हैं। दुबले-पतले कुत्ते बैठे ऊँघाते रहते हैं और काले सुअर बैठे अथवा घूमते दिखाई पड़ते हैं। न्यूगिनी के सुअर बड़े फुर्तीले होते हैं। उनकी आखें डरावनी होती हैं। उनका पिछ जा भाग अधिक भारी तथा तगड़ा होता है। स्त्रियाँ बरामदों में बैठी शहतूत की छाल मोंगरी से पोटती हैं और फिर उसी के रेशे से कपड़ा तयार किया जाता है। शहतूत के रेशों का कपड़ा न्यूगिनी निवासी पहिनते हैं। यह कपड़े काले अथवा लाल रंगों से छापे जाते हैं। मिट्टी के वर्तन बनाने का काम भी अधिकतर स्त्रियां ही करती हैं। वह बड़े सुन्दर बर्तन तयार करती हैं।

खांटे बच्चे जो स्कूल में पढ़ने नहीं जाते हैं वह बाहर धूप में खेला करते हैं। वह डोर, नारियल के खोपड़े, हिंडियां, फूल और टूटे हुये बर्तनों की सहायता से अपने खेल खेलते हैं। अधिक छोटे बच्चे डोर के बने बोरों के पलने पर बरामदों में पड़े सोते रहते हैं। बीच बीच में उनका पलना (फूला) फुला दिया जाता है जो कि एक बार फुलाने से काफी समय तक फूलता रहता है। न्यूगिनी के छोटे वच्चे बहुत कम रोते अथवा चिन्लाते हैं। वह बीमारी की अवस्था में ही रोते हैं।

विशासिक विशासिक

दोपहर के बाद मर्द, स्त्रियां च्यौर बड़े बच्चे जो बाहर काम करने जाते हैं घर लॉटते हैं। स्त्रियां लक्कड़ियों के गद्दे लेकर अति हैं। कोई पानी लाता है तो कोई मांस लेकर भाता है। बचे घोंघे, सीप, (सुती) केकड़े श्रादि छे श्राते हैं। पत्येक कुटुम्ब के लोग खुछे मैदान में भोजन तयार करने के लिये आग जलाता है। उनके मिही के बर्तनों में तारो, केला, आलू, और द्सरी जंगली जहें तथा फल भरे रहते हैं। तारो का पौदा जगने पर कमलानी की भांति होता है। उसी पौदे की जड़ पका कर खाई जाती है। पकने पर वह मैली हो जाती है। उसका मजासूखी फीकी शकरकन्द की भांति होता है। न्युगिनी के निवासी जो कुछ भी पाते हैं उसी को भोजन के लिये प्रयोग कर छेते हैं। बच्चे पानी से उड़ती मर्छालयाँ, घड़ियाल और कछुए के श्रंडे, चिड़िया आदि पकड कर ले आते हैं।

अधेरा होने के पहले घर के सभी पाणी दिन भर के बाद एक बार ठीक तौर पर भोजन करने के लिये एकत्रित होते हैं। भोजन करने में उन्हें काफी समय रहता है। भोजन के पश्चात उन्हें बर्तन साफ करने की

देश (दर्शन)

बहुत कम तकलीफ उठानी पडती है। उबालने तथा पानी पीने वाले बर्तन बालू से रगड़ कर सोते, भरने या समुद्र में घो लिये जाते हैं। भोजन पत्तियों पर कर लिया जाता है जो उठा कर फेंक दी जाती हैं। श्रुधेरो हो जाने के बाद घर के मर्द गांव में बातचीत करने के लिये एक दूसरे के पास जाते हैं। बच्चे अपने खेलों में लग जाते हैं। वहां लालटेन या दीवे नहीं जलाये जाते। यदि रोशनी का काम हुआ नो घास फस जला कर काम चला लिया जाता है। बुढ़े बहुधा तम्बाकू पीने के लिये आग जलाते हैं। यदि उनाली रात होती है या गरमी अधिक पहती रहती है तो लोग १० या ग्यारह बजे तक बात-चीत करते, हँसते. गाते बजाते और नाचते रहते हैं और यदि जाड़े या वर्षी की रात हुई तो आठ बजे तक वह चारपाई पर सोने के लिये चले जाते हैं। रात को बहुधा चिन्लाहट जाती है। किसी की बीमारी के कारण सभी लोग घवडा उठते हैं या किसी बृद्ध के खांसने या कहरने से गांव के लोग जाग जाते हैं।



बीमारो

न्यूगिनी के निवासियों का विकास है कि जब लोग रोग ग्रसित होते हैं तो उन्हें कोई न कोई दुष्ट आत्मा अवक्य मनुष्य के शरीर पर छाया करती है। दुष्ट आत्मा को वह "डायु" नामक शब्द से पुकारते हैं। यह डायु भूत पिशाच, चुड़ेल, राचस आदि होती है। यधिकतर लोगों को जुकाम की बीमारी होती है। यधिकतर लोगों को जुकाम की बीमारी होती है या चोट लग जाने से घाव वढ़ जाता है और फिर द्सरी बीमारियां हो जाती हैं। अधिक भोजन करने से भी बीमारी उत्पन्न हो जाती है। चर्म रोग भी अधिक होते हैं। चर्म रोग से न्यूगिनी में "मारोले" कहते हैं। फोड़ा फुन्सी और छाले को "गिगीरा" नाम से पुकारते हैं। श्रोषध को "कियो" कहा जाता है।

जब कोई व्यक्ति चीमार हो जाता है तो फिर उसका जीवित रहना कठिन हो जाता है क्योंकि उनका विश्वास होता है कि उसे दुष्ट आत्मा ने पकड़ लिया है और वह अवश्य ही मर जावेगा। दुष्ट आत्मा को

देश () दर्शन)

भाड़-फूक कर निकालने का उपाय वहां के वैद्य लोग करते हैं। वैद्यों के उपाय से रोगी को बहुधा रोग से भी अधिक कष्ट होता है। रोगी के सम्बन्ध में नीचे कुछ कहानियां दी जाती हैं।

एक दिन एक गांव के एक भौपड़े में एक बच्चे की मृत्यु है। गई। उस दिन उस गांव में समस्त दिन रोना पोटना मचा रहा। सभी गांव वाले चुड़ैल के सम्बन्ध में भांति भांति की कहानी की कहानियां गा रहे थे ऋौर उस रात चुड़ैल के गांव में ऋाने के चिन्ह बता रहे थे। जिस भोपड़े में बच्चे की मृत्यु हुई थी उसी के पड़ोस के एक दूसरे भोपड़े में एक बृद्धगत रात को लगभग १ बजे स्वास की बीमारी से खांस तथा कराह रहा था। गांव वालों का कहना था कि उस बृद्ध के कराइने के कारण चुड़ैल उसे लेने के लिये गांव में घुसी परन्तु गांव के पंडित ने एक बार उसे गाँव से भगाया वह पुनः आई ऋौर वृद्ध के समीप भीड देखकर वह अकेले पड़े बच्चे के पास गई और उसे मार डाला सचमुच बात यह थी कि वह बच्चा कुछ समय से बीमार था और बीमारी के कारण ही मरा था।

न्यगिनी स्थान

न्युगिनी में आग जला कर कुछ तीखी और कडुई वस्तुएँ डोल कर लोग चुड़ैल या मेत (बीमारी) के। द्र करते हैं। एक बार एक युवक बीमार हा गया शोघ हो उसकी बीमारी का समाचार समस्त गाँव में छा गया और लोग उसके पास देखने की आये। गांव के वैद्य अपना अपना इलाज करने लगे। तीखी वस्तुओं की धुँई ऐसी हुई कि वहाँ सांस लेना भी कठिन हो गया। जब वह युवक ठीक तौर पर सांस न ले सका तो चिल्लाने तथा उठ कर भागने लगा। वह जितना ही चिल्लाता श्रथवा उठ कर भागने का प्रयत्न करता उतना ही धुई और बढ़ाई जाती ऋौर कहा जाता कि मेत अब उसे छोड़ कर भाग रहा है। श्राख्रिकार वह बेहोश हो गया और वेहोशी की दशा में उसका शरीर शिथिल हो गया। शरीर शिथिल होने पर धुई कम की गई। थोड़ी देर के पश्चात उसे कुछ होश आई परन्तु वह बुभते दीवे की अंतिम लपट की भांति थी। वह रात भर पड़ा रहा। पातः काल उसका शरीर ठंडा था और प्राण पत्नेक उड़ चुके थे।

एक बार एक छोटी लड़की एक लटकती हुई डाली (३९)

े देश किता

से एक छोटे पानी के सोते में गिर पड़ी। लोगों ने समभा कि पानी में इवने से मर गई है। उसे निकाल कर लोग उसके घर छे गये। उसकी दादी दौड़ी हुई आई और उसने उसे दोनों पैर पकड़ कर उठा लिया। लड़की का सिर नीचे की ओर दादो के पोठ के समीप था और दादी का सिर लड़की के पेट का खूब दशया और भटके दिये। ऐसा करने से लड़की के पेट का सारा पानी नीचे गिर गया। उस लड़की का शरीर विलक्क ठंडा हो रहा था इसलिये खूब आग जलाई गई और उसे गरमी दी गई। वह कुछ घंटे आग के पास लेटी रही उसके बाद वह फिर खेलने कूदने लगी।

न्यागिनी के निवासी सदैव अपने औज़ारों से काट छाँट का काम करते रहते हैं इस कारण उन्हें चोट बहुधा लगती है। छोटी मोटी चोटों की वह तनिक भी परवाह नहीं करते। बहुधा उनके पैर में कुल्हाड़ी लग जाती है और वह उस घाव की परवाह न करके अपने कामों में लगे रहते हैं। घावों में वह जड़ी-बृटियों, हन्तों की छाल और पत्तियों का प्रयोग करते हैं। यदि कुछ नही तो वह मिट्टी छगा देते हैं। बहुधा गंदी मिट्टी के लगा देने से



यात बढ़ जाता है और कीड़े पड़ जाते हैं। फिर वहीं उसकी मृत्यु का कारण बन जाता है।

जब किसी के गहरी चोट लग जाती है तो बहु
अक्रेला नहीं छोड़ा जाता। उसके सम्बन्धी उसके पास
अवदय रहते हैं। यदि वह किसी अस्पताल में मरहम-पट्टी
कराने के लिये जाता है तो कई एक सम्बन्धी तथा
पड़ोसी उसके साथ जाते हैं जिससे मार्ग में प्रेत अथवा
चुड़ैल की आदमा भाड़ी से निकल कर उसके शरीर में
पवेश न कर जावे।





परदेशी के साथ व्यवहार

न्यूगिनी के गाँव में जब कोई अजनबी व्यक्ति पहुंचता है तो उसे गाँव के निवासी कम से कम २० या २५ की संख्या में घेर छेते हैं। वह पशुवत व्यवहार नहीं करते छौर परिचय होने पर वकरी का दृध पीने के लिये देते हैं। विदेशी मनुष्य की गाँवों में धूमने के लिये अपने साथ वहाँ के किसी व्यक्ति की मागं वतलाने या बातचीत करने कराने के लिये रखना पड़ता है।

परदेशी के आने की सचना शीघ ही गाँव के सरदार को मिल जाती है। गाँव के सरदार वहें उदार हृदय के होते हैं और वह जी खोल कर परदेशी से मिलते हैं परन्तु यदि उन्हें परदेशी पर किसी प्रकार का सन्देह हो गया तो फिर उनकी उदारता कठोरता में बदल जाती है। सरदार विदेशी को अपने क्रोंपड़े में ले जाकर उहराता है और लड़कियों को आजा प्रदान करता है कि वह पारखी लाकर आगन्तुक के पैर पखारें। हाथ मुँह धुलाने के पश्चात् अजनवी को बैठने के लिये चटाई विद्या दी जाती है स्थीर फिर उसे चावल, बन्दर



श्चादि का मांस, दृध और याम (एक प्रकार का फल) भोजन के लिये दिया जाता है। याम का प्रयोग आलु के स्थान पर अधिक होता है। जब तक श्चाजनबी के साथ सरदार की जान पहिचान भली भांति नहीं है। जाती है वह उसके साथ भोजन करने से हिचकता है।

दोपहर को भोजन के पश्चात शयन का रिवाज है श्रीर सभी धनी तथा मध्यम श्रेणी के लोग दोपहर की आगम करते हैं।

उनके चारपाई, बिस्तर, मेन-कुर्सी आदि कुछ नहीं होते। कहीं चटाइयाँ शय्या का काम देती हैं। सोते समय न्यूगिनी निवासियों के नाक तथा गले से खर्राटे की आवाज़ बड़े ज़ोर से निकलती है। आवाज़ पायः इतनी तीब्र होती है कि परदेशी के नींद आनी कठिन हो जाती है।

घर के भीतर वरतन, बटलोई, चटाई, चाक् और कुछ दूसरे हथियार के सिवा कुछ नहीं होता है। यह बर्तन श्रिधकांश मिट्टी के देशी और धातु के योरु-पीय होते हैं। दीवारों पर प्रायः उन पशुक्रों के चमड़े टंगे रहते हैं जिनको सरदार अपने मांस के लिये शिकार

करके ले आता है। चमड़ा निदेश को भेजा जाता है। चीनी मिट्टो के सामान, बटन, हड्डी के सामान आदि अवश्य सरदारों के घर में बहुत रहते हैं। बचों के खेलने के लिये खिलौने भी बहुत रहते हैं। सरदार के दो या दो से अधिक खियाँ रहती हैं। खियों की अधि कता के कारण बच्चे भी अधिक रहते हैं। कैंची, पानी पीने के प्याले, फोर्क, कांटे, चाय के बर्तन, दर्पण, बोतलें और छुई डोरा आदि सामान भी सरदार के घर में रहता है। यह सामान दीवार के सहारे लकड़ी के तख्तों की बनी हुई आलमारी में रक्खा रहता है।

सरदार का भोंपड़ा प्रायः दो भागों में एक परदा द्वारा बंटा रहता है। भीतरी भाग में स्त्रियां और बाहरी में मर्द रहते हैं। सरदार के घर की स्त्रियाँ खुले तौर पर परदेशी के सामने नहीं आतीं बरन ओट से उसे भली भांति देखने की कोशिश करती हैं

लगभग ३ बजे सारंकाल सरदार तथा उसके घर के प्राणी सोकर उठते हैं श्रीर यदि सरदार पहले उठ जाता है तो वह घर के दूसरे ले।गों की पैर की हलकी ठेकरें देकर जगाता है।



उसके बाद नारियल के रस की तयार की हुई ताड़ी मंगाई जाती है। ताड़ो लाने का काम पायः घर की नौकरानी करती है। ताडी में थड़ा पत्ती (एक प्रकार के पौधे की पत्ती) डाल कर एक लकड़ी के डंडे से मथा जःता है। लगभग १२ घंटे के बाद ताड़ी पीने योग्य बनती है। ताड़ी परदेशी को भी पीने के लिये दी जाती है। यदि परदेशी पीने से विलुक्कल इनकार करता है तो फिर सरदार अवश्य ही उससे कुछ रुष्ट हो जाता है। वह ताड़ी इतना पीता है कि पीते पीने उसकी नशा सवार हो जाता है। नशे में वह बड़े मज़े की बातें करता है। ताड़ी के दौरे के समाप्त होने के पत्रवात् सरदार अपने साथियों के साथ शिकार खेलने जाता है। शिकार में वह परदेशी को भो साथ छे जाता है। बन्दर, लंगूर, तोता, स्वर्गीय पत्ती आदि का शिकार किया जाता है। बहुधा बन्दर को यूं ही खड़ा भून कर खाया जाता है।

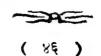
सरदार परदेशी को अपने खेत, बाग आदि की भी सैर कराता है। धान और मक्का की खेती अधिक होती है। बाग में नारियल, केला, शहतूत, बैर और ख्रझीर के वृत्त लगाये जाते हैं। खेत बड़े बड़े कई एकड़ भूमि

देश () दर्शन

के होते हैं। खेतों के मजद्र नाज की ही मजद्री पाते हैं। पैसों द्वारा वहाँ मजद्री चुकाने का रिवाज नहीं है।

घरेलू पशुओं में बैल, गाय, सुअप, बकरी, भेड़ आदि हैं। यह पशु बाड़ों में रक्खे जाते हैं। रात में इन पशुओं को मूला जंगली पशु का भय रहता है। यह पशु तेंदुये की भाँति होता है और घरेलू पशुओं को खा जाता है। गाय और बैल बड़े छोटे कद के होते हैं। उनके शरीर पर लम्बे काले बाल रहते हैं। सींग छोटो होती है। घर की रखवाली के लिये कुत्ते पाले जाते हैं। कुत्ते अच्छी जाति के होते हैं खार बड़े शिकारी होते हैं।

जब परदेशी जाना चाहता है तो वह बड़ी खुशी से बिदा किया जाता है। उसे कुछ वस्तु पुरस्कार रूप में दी आती है। परदेशों से बारूद, छरें, वन्द्क की गोलियां आदि सामान पाने के वह बड़े इच्छुक रहते हैं। बिदाई करते समय गाँव के लोगों की एक बड़ी भीड़ गाँव के बाहर तक परदेशी के साथ जाती है।





पापुवा जाति के रोति-रिवाज

जब पापुवा जाति में कोई बचा पैरा होता है तो यदि वह लड़का हुआ तो किसी जार्गर के पास ले जाया जाता है। जार्गर उसके ऊपर कुछ मन्त्र पढ़ कर फूँकता है और फिर उसके शरीर पर साँप के तेल से मालिश करता है निससे नह मज़बूत और चतुर होवे। इस कार्य के लिये पिता जार्गर को इनाम देता है। यदि लड़की होती है तो उसे उसका पिता जार्गर के पास नहीं ले जाता है। जैसे ही लड़की चलने फिरने लगती है उसे उपयोगी धन्धों के करने की शिचा पदान की जाती है। जब तक उसका ब्याह नहीं हो जाता उसे बहुत काम करना पड़ता है। ब्याह होने के पश्चात उसका पति उसके साथ अच्छा व्यवहार करता है।

बचपन में पापुचा बानक के। श्रपनी बहिन की भांति ही कठिन परिश्रम करना पड़ता है। उसका अधि-कांश समय कसरत करने, कुश्ती छड़ने, लड़ाई सीखने और शिकार करने की कला के सीखने में व्यतीत होता है। उसे धनुष-बाण चलाना, बन्दूक चलाना, भाले



चलाना श्रीर तलवार चलाना सिखाया जाता है। इतना चतुर हो जाता है कि उसका कोई भी योरुपीय तलवार चलाने वाला सामना नहीं कर सकता है। युद्ध में धनुष-वाण का प्रयोग कम किया जाता है जब तक कि उन पर पीछे से बन्द्क से आक्रमण न किया जावे। लड़ाई में वह छोटी तलवार ऋौर भाले का प्रयोग करते हैं। उनकी ढाल लम्बी सँकरी होती है ऋौर उसके दोनों सिरे तेज़ धार के बने रहते हैं। उससे वह आपने शत्र के प्राण ले सकते हैं। ढाल वह ऋपने बाएँ पाथ में बाँधे रहते हैं। ढाल लकड़ी की बनी रहती है आरीर उसके सिरे छोहे के होते हैं। प्रत्येक उत्साही पापुवा अपने पास मसकेट बन्द्क रखना पसन्द करता है। पत्येक मांति की खराब बन्द्के वहाँ ले जाकर विदेशियों द्वारा ऋच्छे मूल्य पर बेची जाती हैं।

जब बालक ३४ वर्ष का हो जाता है तो उसकी गणना युवा लोगों में होने लगती है परन्तु जब तक वह स्त्रपने किसी शत्रु की मार नहीं डालता या कोई चतुरता पूर्ण चोरी नहीं कर छेता तब तक उसका ब्याह नहीं होता है।



१---मेलानसिया में श्रविवाहित स्त्री के लिये डोबो या वृत्त-घर।



२-- न्यूगिनी के दो बालक।





ब्याह के समय द्ल्हा खाँर उसके साथी द्ल्हन के घर पर जाते हैं और उसके साथियों सहित उसे दृल्हा के घर पर लगभग एक सप्ताह तक भोज रहता है। द्ल्हा के घर पर लगभग एक सप्ताह तक भोज रहता है। ब्याह के समय स्त्रियाँ भी मदों की भांति खूब ताड़ी पीती हैं। भोज समाप्त होने के पश्चात् दृल्हन का पिता दहेज देता है। यदि पिता नहीं रहता तो दहेज द्सरे निकट सम्बन्धी द्वारा चुकाया जाता है परन्तु दहेज देना बड़ा ख्यावश्यक है। बिना दहेज के ब्याह नहीं होता है।

सचे पाथुवा निवामी अपने बुद्ध जनों का बड़ा ऋादर करते हैं। यदि कोई पुत्र अपने पिता से भगड़ा करता है तो वह एक हत्यारे की भांति गुलाम बना कर बेंच दिया जाता है। यदि पुत्र अपने पिता को परबाह और देख भाल नहीं करता तो उसके पास जो सामान रहता है उसका आधा भाग जुर्माने की भांति छे लिया जाता है। पुत्र अपने पिता को कभी मार नहीं सकता। यदि वह उसे चोट पहुँचाता है तो फिर उसे जान से मार हाला जाता है परन्तु ऐसा समय शायद ही कभी आता है।



पापुआ लोगों के बीच मृतक शरीर को बन में बृत्त के ऊपर रखने का रिवान है। मृतक शरीर मोटे कपड़े या चटाई में लपेट दिया जाता है। भूमि और निर्जन बन में बृत्त पर रख दिया जाता है। भूमि में गाड़ने का भी रिवान है। समाधि के ऊपर एक भाला सीधा गाड़ दिया जाता है। मृतक शरीर को बृत्त पर रखने या गाड़ने के बाद उसके समीप कोई नहीं जाता है।

पापुना प्रान्त की भाषा बड़ी सरल है। शब्दों का उचारण भली भांति किया जा सकता है। भाषा के बहुतेरे शब्द मलय, हिन्दुस्तानी श्रीर चीनी भाषा के लिये गये हैं। उनकी भाषा बड़ी सरलता के साथ सीखी जा सकती है।

पापुना जाति का निश्नास है कि चिंगूमछान नदी से संसार के सभी समुद्र, नदियां, भीलें आदि बनी हैं। चिंगूमछान के तीन भाई थे। उनका नाम ऐम, लूशांग ख्रीर दिल्लाह था। ऐम से पृथ्वी बनी, लूशांग से बनस्पति संचार हुआ और दिल्लाह से पशुवर्ग की उत्पत्ति हुई। चिंगूमलान की बहिन का नाम मौशात था उससे पत्ती वर्ग की उत्पत्ति हुई है।



जादूघर का दिन

न्यूगिनी में जंगलों के गावों में जादृगर होते हैं। जाद्गर अपनी क्रिया से लोगों पर बड़ा प्रभाव जमा लेता है। वह भाष्ट्र फूंक आरे वैद्य का काम करता है। जाद्गर के घर में मनुष्य के सिर की खोपड़ी ढकी रहती है। जादगर इन खोपड़ियों को पूजता है। खोप-ड़ियों के ऋतिरिक्त मनुष्य की हिडडियाँ, मरी सुखाई हुई छिपकलियों, साँपों, विडियों और दसरे पशुओं की लाशें रहती हैं। पवित्र छोटे छोटे पत्थर के दुकड़ों का भी ढेर रहता है। जादूगर इन पत्थरों से रोगों की चिकित्सा करता है। उसके घर में मकड़े के जाल का बना हुआ एक भोला रहता है। एक डाक्टर के घर उपरोक्त वस्तुएँ देखी गई थीं और मकड़े के जाल के भोले में एक सुन्दर बाँस का बना हुआ संदक थो। उस संदक में एक छोटा गोछा था जो काले पत्थर का बना हुआ। मालूम होता था। गोले में एक पतली हड्डी एक ओर दिखाई देती थी। इसका सिरा सुई की भांति नुकीला था। यह गोला बड़ा ही भयानक होता है और कदाचित ज़हर का बना होता है। गोले की सुई जिस किसी को



चुभा दी जाती है वह अवश्य मर जाता है। मुई चुभो-कर मारने का अभ्यास एक एक सुअर के बच्चे तथा एक चिड़िये पर किया गया और दोनों ही ५ मिनट के भोतर ही मर गये। उस घर में एक देवता की लकड़ी की एक बड़ी मूर्ति भी थी। शायद वह जाद्गर इस मूर्ति की भी पूजा किया करता था।

一卷

कावा

यह एक मादक पेय हैं। यह कावा नामक पौदे की जड़ अथवा पित्रयों को कुचल वा पीस कर तयार किया जाता है। कावा का पौधा एक भाड़ी की भांति होता है। पौलीनीसिया द्वीपसमूह में यह पौदा पाया जाता है। न्यूगिनी में भी यह काफी मिलता है। इसी कारण यहां कावा पीने का रिवाज भी बहुत है।

कावा पेय तयार करने की कई विधि है। जंगली न्यूगिनी निवासी इसकी जड़ को लाकर साफ पानी में धो डालते हैं और फिर मुँह में डाल कर खूब क्रुचलते हैं। जब वह भलीभांति क्रुचल जाता है तो उसे एक

न्याम निया

लकड़ी के वर्तन में उगल देते हैं। जहों के छोटे छोटे हुकड़े काट कर कुचले जाते हैं। सभी हुकड़ों के कुचलने के बाद उसके गोले बना लिये जाते हैं और फिर श्रंजली में एक एक गोले लेकर उस पर साफ पानी डाला जाता है। पानी इतना ही डाला जाता है कि गोला भीग कर निचोड़ने योग्य हो जावे। फिर वह निचोड़ दिया जाता है। निचोड़ने का काम लकड़ी के बने हुये सुन्दर पात्र में होता है। निचोड़ने पर जे। रस तयार होता है वही कावा पेय है। कावा पेय तयार करने का काम कई मनुष्य संगठित रूप से करते हैं आर पेय बनाते समय तक कोई व्यक्ति बोल नहीं सकता है। यदि कोई बोल देता है तो उसे सज़ा दी जाती है।

कहीं कहीं जहां के कुचलने की क्रिया केवल कुँ वारी लड़िक्यों द्वारा कराई जाती है। जहाँ लोग अब कुछ सभ्य होने लगे हैं वहाँ नारियल के पत्तों के डंडल से कुचलने और दबा कर रस निकालने का काम लिया जाता है। कहीं कहीं पर तो पत्थर पर भांग की भांति जहें तथा पत्तियां पीसी जाती हैं परन्तु पीस कर तथा नारियल के पत्तों के डंडल द्वारा दबा कर तथार की हुई

कावा उतनी अच्छी तथा उपयोगी नहीं होती है जितनी कि मुख से चवा कर तयार की हुई होती है।

यह तयार होने पर मटमैलो होती है। पत्ती से तयार को हुई कावा का रंग मटमैला हरे रंग का होता है। पीने में यह तीखी ऋौर कड़वी होती है। मुख से चवा कर बनाई हुई कावा में कुछ मिठास ऋग जाती है।

कावा पेय का प्रयोग उत्सव के समय खूब किया जाता है। सरदारों के यहाँ इसके तयार करते समय बड़ा उत्सव होता है आरे इसके तयार करने का समय बड़ा पवित्र माना जाता है।

कावा एक या दो घूँट पी जाती है परन्तु जिसमें पानी अधिक मिला रहता है उसे लोग अधिक भी पीते हैं। थोड़ा पीने पर यह बड़ी लाभदायक तथा ताकृत का काम देती है परन्तु अधिक पीने से चर्म रोग, खुजली स्मादि उत्पन्न हो जाते हैं। न्यूगिनी निवासी इसे बड़े चाव से प्रयोग करते हैं स्त्रीर अपने यहां स्त्राये हुए मेहमान को भी पिलाने का प्रयत्न करते हैं। यदि मेहमान पीने से इन्कार करता है तो वह रुष्ट हो जाते



हैं। उनके रुष्ट होने का कारण शायद यही होता है कि वह कावा का एक अच्छी पवित्र वस्तु मानते हैं।

कावा का नशा पीने के बाद पहले शरीर के भिन्न भिन्न भागों में होता है। खोपड़ी पर नशा कुछ समय के परचात् धीरे धीरे चढ़ता है क्योंकि देखा गया है कि इसके पीने वाले काफी समय तक बातचीत साधारण रूप से करते रहते हैं जब कि उनके हाथ पैर या शरीर के द्सरे भागों में स्फूर्ति आ जाती है। पीने के लगभग आध घंटे के बाद नशा चढ़ता है।

कावा का नशा श्रा जाने पर नींद अधिक आती हैं और लोग जहां कहीं भी होते हैं वहीं बहुधा सो जाते हैं। काबा का नशा पानी के सम्बन्ध से अधिक बढ़ता है। देखा गया है कि कावा का नशा उतर जाने पर मनुष्य पानी में पड़ा रहता है या नहाता है तो उससे फिर नशा सवार हो जाता है।



देश भिदर्शन

ज़हरीले पशु

न्यूगिनी में बहुत से ज़हरीले पशु होते हैं। छिपिकती, मकड़ी, मक्खी, पितंगे, सांप, बिच्छू आदि सभी बड़े ज़हरीले होते हैं। सांप ऋौर बिच्छू का ज़हर तो बहुत होता है ऋौर जिस किसी को यह काट लेते हैं उसका जीना दुर्लभ हो जाता है।

बिच्छू कई प्रकार के छोटे और बड़े होते हैं। अधिकतर छाछ, भूरे ऋौर काले होते हैं। यह विच्छू नौ या दस इंच तक बड़े होते हैं ऋौर बड़े कोधी होते हैं। जब इनके कोध आता है तो ऋपने आरे (जिससे डंक मारते हैं) को उठा कर गोलाकार मार्ग में घूपने लगते हैं और बड़ी देर तक घूमते रहते हैं। कोध के समय यदि बिच्छू एकत्रित कर दिये जाते हैं तो वह बड़ा सुन्दर युद्ध करते हैं ऋौर ५ मिनट के भीतर ही लड़ते लड़ते मर जाते हैं। उनके मर जाने से ही उनके बिप की भीषणता का ऋतुमान किया जा सकता है।

एक बार एक न्यूगिनी निवासी को एक बड़े बिच्छू ने डंक मार दिया। डंक मारने पर वह मनुष्य बेहोश हो गया और जमीन पर लेट गया। डंक का घाव पिन



के सिरे के बरावर था किन्तु विष इतना गहरा था कि उस मनुष्य का श्रीर घाव के पास से ही ज्याम हो रहा था। घाव को काट तथा दवाकर विष निकालने का बहुतेरा प्रयन्न किया गया परन्तु विष बाहर नहीं हुआ और चिकित्सा करने पर भी उसके प्राण की रज्ञा नहीं हो सकी। परने के पञ्चात् उसका समस्त श्रीर काला हो गया था। मरने के बाद उसके साथियों ने शीघ ही उसे वहीं धरती खोद कर गाड़ दिया।

ऋापसी युद

न्यूगिनी के एक गांव में एक ही वर्ग के लोग रहते हैं। गाँव के सभी प्राणी बड़े मेलजोल से रहते हैं और यदि किसी पर क्षणिक मात्र भी आफत आ गई तो सभी लोग दौड़ कर पहुँच जाते हैं। एक गांव के निवासी बहुधा दूसरे गांव के निवासी से युद्ध किया करते हैं।

यदि किसी गाँव के किसी ब्यक्ति ने किसी दूसरे गांव के किसी निवासी को चोट पहुँचा दी या मार डाला तो फिर मारने वाले के गांव के निवासियों को सदैव मारे जाने वाले के गांव के निवासियों से भय बना

देश (केट्राह्म)

रहता है इसका मुख्य कारण यह है कि वह स्थपना बदला स्थवक्य चुकाते हैं। बहुधा एक गांव के निवासी दूसरे गांव पर स्थाक्रमण कर देते हैं और फिर उनमें श्रच्छा यमासान युद्ध होता है, कुछ लोगों की जाने जाती हैं स्थीर कुछ घायल होते हैं। थोड़ी सी शंका होने पर उस गाँव के सभी लोग लड़ाई पर तयार हो जाते हैं।

एक बार कुछ लड़के एक गाँव के समीप एक बाग में खेल रहे थे। ईश्वर कोप से उधर एक दूसरे गांव के तीन निवासी निकल पड़े और लड़कों से बातचीत हो गई। इस पर दूसरे गांव के किसी व्यक्ति ने एक लड़के के पैर में भाला मार दिया। जब लड़के घर आये तो यह समाचार समस्त गांव में फैल गया। दूसरे दिन पातः काल होते ही समस्त गांव के रहने वाले भाले, बल्लम, तीर, छोटी तलवारें आरे ढाल आदि लेकर दूसरे गाँव पर चढ़ गये। वह गाँव लगभग ५ मील की दूरी पर था। उस गाँव के लोग भी चढ़ाई का समाचार पाकर गाँव के वाहर आये और खासा घमासान युद्ध हुआ। जिसमें दोनों गाँवों के कुछ लोग मरे और कुछ घायल हुये। यह पता नहीं युद्ध की समाप्ति कैसे हुई।



अपने गाँव में लौटने के बाद भी उन्हें आक्रमण होने का भय बना रहा। एक दिन अचानक गाँव में भगदड़ मच गई। लड़के, जवान और बृद्ध जिसकी देखो वही भाला-बल्लम लिये गांव के बाहर भागा जा रहा था। ऋख लेकर जाने वालों में कितने ही तो बीमार, बृद्ध द्धार चोट खाये हुये लोग थे। सभी बड़े उत्साहपूर्वक लड़ाकू जवानों की भांति अपने अस्त्र-शस्त्र उछालते, ऐंडते चले जाते थे। गांव की स्त्रियाँ, लड़कियाँ और छोटे बच्चे घरों में या छतों पर चले गये थे। गाँव में सन्नाटा छा गया था। गाँव में भगदड़ का कारण पूछने पर कोई कुछ उत्तर नहीं देता था।

इस प्रकार सभी लोग गाँव से बाहर जंगल तक गये और दहाँ पर शत्रु के किसी प्रकार के चिन्ह न पाकर वापस लोट आये। लौटने पर मालूम हुआ कि किसी ब्यक्ति ने गांव के पास के बन में एक घने स्थान पर कुछ लोगों के पैर के निशान देखे थे और माड़ी से खरखराहट की द्यावाज़ भी सुनी थी। वह स्थान ऐसा था कि वहां साधारण रूप से गांव वाले नहीं जाते थे। उसको यह शंका हो गई थी कि शायद उसके गांव पर

देश कर्शन)

दूसरे गांव वाले श्राक्रमण करने की तयारी कर रहे हैं। इस पर उसने गांव को खबर दे दी और गांव वाले श्रापने गाँव की रक्षा करने के लिये अस्त्र-शस्त्र लिये जंगल की श्रोर भागे।

इतना परेशान होने पर भी गांव के किसी व्यक्ति ने उस ब्यक्ति को कुछ भी बुरा भला नहीं कहा जिसने शत्रु के तयारी की सूचना गांव में फैलाई थी। इसका कारण यह था कि इस प्रकार की घटनाएँ वहां सदैव हुआ ही करती हैं।

न्यूगिनी के निवासी बड़े बहादुर, उत्साही तथा देश और जाति भक्त होते हैं। बचपन से ही उन्हें लड़ना और कसरत करना सिखाया जाता है। वे अच्छे मोटे हट्टे-कट्टे होते हैं। देखने में भी उनका शरीर बड़ा सुडौल लगता है। अमसन्न होने पर वह पत्थर की भाँति कठोर स्थोर मसन्न होने पर मे।म को भांति के।मल हो जाते हैं।





स्कूल

न्यूगिनी एक जंगली टापू है। यहां पर धर्म प्रचारक ईसाइयों द्वारा स्कूल खोले गये हैं जो बच्चों और युवकों तथा युवतियों को प्रायमरी शिक्षा देते हैं।

यहां की पाठशालाश्चों में बच्चों के साथ ही साथ १००० वर्ष के ऊपर के मर्द तथा स्त्रियां भी जाती हैं। जिस किसी को भी कुछ पढ़ने की लालसा हुई वहीं भर्ती हो सकता है। जंगली होने के कारण बालक बहुत शोर मचाते रहते हैं। उनका चुप रहना ही असम्भव होता है। स्कूल में बच्चों को सजा दी जाती है और बेंत की छड़ियां श्रध्यापकों के सामने दीवार पर टंगी रहती हैं।

अच्छे से अच्छे स्कूल में १५० से ऋधिक ज्ञात ऋगेर क्षात्रायें नहीं हैं । न्यूगिनी के बालक बड़े समफ-दार तथा अध्यापक के आज्ञापालक होते हैं। यदि उन्हें कोई बात अच्छी तरह समफ्ता दी जाती है तो फिर वह उसे नहीं भूलते हैं। सज़ा देने पर वह जरा भी दुष्टता नहीं दिखाते ऋगेर अध्यापक की मत्येक बात मानते हैं।

देश कि दर्शन

एक बार एक स्कूल में एक बड़ी लड़की पढ़ने आई मास्टर साहेब को उसे वर्णमाला सिखाने में बड़ी कठि-नता हुई आखिर अपसन्न होकर उन्होंने कहा तुम छोटे बच्चों के बीच बैठने योग्य हो। उसने शीघ्र ही गुरु की आज्ञा मान ली और हंसती हुई छोटे बालकों के मध्य जा बैठी। यद्यपि मास्टर साहब उसे अपनी बात से केवल शर्मिन्दा करना चाहते थे। थोड़े समय में ही उन बच्चों के बीच वह बड़ी चतुरता से काम करने लगी। और बच्चे उसके काबू में हो गये। स्कूल में लिखना पढ़ना और जोड़, बाकी, गुणा, भाग आदि की शिक्षा दी जाती है। ऊँची शिक्षा के लिये ज्ञात्र को विदेश जाना पड़ता है।



वर्तमान दशा

७ दिसम्बर सन १९४२ ई० को जापान ने प्रशान्त महासागर के युद्ध का श्रीगणेश किया और थाई देश, मलय, सिंगापुर, पनिन्ता, पर्ल हार्बर, होनोलुलू आदि स्थानों पर इवाई अक्रमण किये। जापान की समुद्री शक्ति बड़ी मज़बूत प्रतीत होती है। उसकी जल सेना का ठीक तीर पर अंदाज नहीं लगाया जा सकता है। जापान ने समस्त प्रशान्त महासागरीय द्वीपों पर श्रिध-कार करने का निश्चय सा कर लिया है। इसलिये अपने निश्चय के अनुसार २३ जनवरी को जापानी विमानों ने राबौल के बन्दरगाह पर हवाई हमला कर दिया। नगर पर दो बार आक्रमण हुन्ना और न्युगिनी के समीप ६ जापानी जहाज जाते हुये दिखाई पड़े। उसी दिन साल्मन द्वीप के तुगलानी स्थान पर भी आक्रमण हुआ। राबील से आस्ट्रेलिया श्रीर न्यूगिनी के नगरों से तार इत्यादि काट दिये गये। राबील का तार घर नष्ट कर दिया गया । आक्रमण में ४० जापानी विमानों ने भोग लिया था।

इसके बाद जापानी सेना राबौल वन्दरगाह और (६३)

देशः दश्न

कीटा बन्दरगाह पर उतार दी गई। कीटा स्थान राबौल के दिल्ला पूर्व बौगेन विल्ले द्वीप में है। राबौल का बन्दरगाह न्यू ब्रिटेन द्वीप के उत्तरी तट पर है। बन्दरगाह पर पांच सेना ले जाने वाले जहाज और २ क्रूशियर जहाज और २ विध्वंसकारक जहाज पहुँच गये। न्यू इक्क्लैंड के दिल्ला तट के गास्माटा बन्दरगाह के ऊपर कुछ जापानी विमान उड़ते हुये दिख्लाई पड़े। उसके बाद न्यूगिनी की बुलोलो नामक सोने की खान के ऊपर जापानी विमान मंडराने लगे।

आस्ट्रेलिया के सेना-मंत्री श्रीमान फोर्डे ने कहा राबौल पर अधिकार करके जापानी ख्रास्ट्रेलिया पर जरूर धावा मारेंगे। उसके बाद आस्ट्रेलिया की सरकार ने इक्क्लैंड और संयुक्त राष्ट्र अमरीका से शीघातिशीघ सहायता मांगी।

जापानी सेना के उतर जाने से जापानी सेना तथा आस्ट्रेलियन सेना में युद्ध आरम्भ हो गया और छे स्थान (पिक्चमी राबौल द्वीप) पर भीषण युद्ध हुआ। छे स्थान को जापानियों ने बम वर्षा करके सत्यानाश कर डाला। गोताखोर जापनी विमानों ने धरती के समीप गोते लगा कर मशीन गनों का प्रयोग किया।

देशानी विवर्ध

इस कारण उन्हें बड़ी सफलता प्राप्त हुई और नगर पर उनका अधिकार हो गया।

धीरे धीरे जापानी विमानों का आक्रमण बढ़ने लगा और मोरेस्वी बन्दरगाइ पर भी ६ मार्च को आक्रमण हुआ । मोरेस्वी पर ८५ बम गिराये गये जिससे नगर के बहुत से घर नष्ट हो गये । रावील और कई एक दूसरे स्थानों पर जापानी अधिकार हो गया । पश्चिमी न्यूगिनी में जापानी सेना उत्तर गई और उसने पिवमी न्यूगिनी पर अधिकार कर लिया । पूर्व की ओर भी जापानी सेना के उत्तरने का समाचार प्राप्त हुआ । राबील और मोरेस्वी बन्दरगाहों पर जापानी जल सेना का बहा जहानी बेहा पहुँच गया ।

अमरीका और आस्ट्रे लिया के विमानों ने जापानी जहाजी बेड़े पर आक्रमण करके २३ जापानी जहाज हुवा तथा नष्ट कर दिये गये। इसमें कई एक क्रूकियर (छोटे लड़ाका जहाज) और विध्वंसकारक जहाज भी थे। मोरेस्बी बन्दरगाह पर भोषण युद्ध करने की पूरी तयारी मित्र राष्ट्रों की ओर से होने लगी। आस्ट्रे लिया में अमरीकन सेना पहुँची ख्रौर जनरल मकार्थर प्रधान सेनापति बना दिया गया।



पुस्तकाकार सचित्र मासिक

देश-दर्शन में पित मास किसी एक देश का सर्वांगपूर्ण वर्णन रहता है। छेख प्रायः यात्रा के आधार पर
लिखे जाते हैं। आवश्यक नकशों और चित्रों के होने से
देश-दर्शन का पत्येक खंक पढ़ने और संग्रह करने योग्य
होता है।

मार्च १६३६ से अप्रैल १६४२ तक देश-दर्शन के निम्नांक मकाशित हो चुके हैं:—

लंका, इराक, पैलेस्टाइन, बरमा, पोर्लेंड, चेकोस्लोवेकिया, आस्ट्रिया, मिस्र भाग १, मिस्र भाग २, फिनलेंड, बेल्जियम, रूमानिया, प्राचीन-जोवन, यूगोस्लैविया, नार्वे, जावा, यूनान, डेनमार्क, हार्लेंड, रूस, थाई (श्याम) देश, बस्गेरिया, श्रल्सेस लारेन, काश्मीर, जापान, ग्वालियर, स्वीडन, मलयप्रदेश, फिलीपाइन, तीर्थ दर्शन, हवाई द्वीपसमूह, न्यूजीलैएड, न्यूगिनी।

एक प्रति ।=)

वाषिक मृल्य ४) रू०

'भूगोल' श्रौर 'देश-दर्श न' दोनों का एक साथ वार्षिक मूल्य केवल ६॥)

मैनेजर, "भूगोल"-कार्यालय, ककरहाघाट, प्रयाग ।